

ELLEN KOOI

Nacida en 1962 en Leeuwarden, Países Bajos. Vive y trabaja en Haarlem como profesora en la Minerva Art Academy en Groningen, Países Bajos

Educación

1993-94 Postgraduado en Arts por la Rijksacademy, Amsterdam, Países Bajos

1981-87 Art Academy ABK, Minerva, Groningen, Países Bajos

Exposiciones

Individuales

- 2025 "Finity", camara oscura galería de arte, Madrid
- 2024 "Finity", Torch Gallery, Amsterdam, Países Bajos
- 2021 "Written in Water", Apertura Gallery Weekend, camara oscura galería de arte, Madrid
- 2020 "Adopted sites", Torch Gallery, Amsterdam, Países Bajos
- 2019 "Geleend Land", Castellum, Bloemendaal, Países Bajos
"Reflecting", duo con Alice Brasser, de Vishal, Haarlem, Países Bajos
- 2018 "Being Places", Torch Gallery, Amsterdam, Países Bajos
"Friezen", Fries Museum, Leeuwarden, Países Bajos
"Elements", camara oscura galeria de arte, Madrid
- 2016 "Crossings", Torch Gallery, Amsterdam, Holanda
- 2015 "Undertones", Musée de La Roche-sur-Yon, la Roche-sur-Yon, Francia
- 2014 "Undertones", Centro de Arte Alcobendas (CAA), Alcobendas, Madrid
"As it happens", Galerie Les Filles Du Calvaire, París, Francia
- 2013 "Miradas de mujeres", Centro Nacional de Fotografía de Torrelavega, Cantabria
- 2012 "Días Transparentes", camara oscura galeria de arte, Madrid
"Recent Photography", Catharine Clark Gallery, San Francisco, EEUU,
"Sables mouvants", Lille 3000, Lille, Francia
"Next to me", Torch Gallery, Amsterdam, Países Bajos
"Luz holandesa", Espacio Líquido, Gijón
- 2011 "Out of Sight", PPOW gallery, Nueva York, EEUU
"Dag & Nacht / Ellen Kooi", Astrid Kruse Jensen, Stedelijk Museum Den Bosch, Países Bajos
Ellen Kooi: Photographies Le Château d'Eau, Toulouse, Francia
- 2010 Le Centre Image/Imatge, Orthez, Francia

- 2009 "Out of Sight/ Hors de Vue" Institut Néerlandais, Paris, Francia
 "Borrowed Landscapes", camara oscura galeria de arte, Festival Off PhotoEspaña, Madrid
 Fotowerken, Willem 3, Vlissingen, Países Bajos
 Gallery Beaumontpublic, Luxemburgo, Luxemburgo
 Torch Gallery, Amsterdam, Países Bajos
 Centre Néerlandais, Paris, Francia
- 2008 Dentro por fuera, La Casa Encendida, Madrid
 Obra reciente, Espacio Líquido, Gijón
- 2007 Catherine Clark Gallery, San Francisco, EEUU
- 2006 PPOW Gallery, Oct 20 th – Nov 25. Nueva York, EEUU
 Travaux récents, Galerie les filles du calvaire, Paris, Francia
- 2005 Travaux récents, Galerie Les filles du calvaire, 21 septiembre-5 noviembre, Bruselas, Bélgica
 Hold still, keep moving IV, Gallery Beaumontpublic, Luxemburgo
- 2003 Hold still, keep moving III*, Torch Gallery, Amsterdam, Países Bajos
 Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, Francia
 Where the grass is green, P.P.O.W. Gallery, Nueva York, EEUU
- 1994 Made in Heaven, Utrecht, Países Bajos
- 1990 Making theatre in 1/60 of a second, Kruithuis, Groningen, Países Bajos

Colectivas

- 2026 "New Perspectives", Museum Kunst der Westküste, Föhr, Alemania
 Photo Basel, camara oscura galería de arte, Basilea, Suiza
 "Ain't that just like me? | ¿No es eso típico de mí?", PHotoESPAÑA Festival Off, comisariada por Emma Á. Marty y Juan Curto, camara oscura galería de arte + El Local, Madrid, España
 "Madrid Colecciona. 50 colecciones de arte contemporáneo", comisariada por Adrián Piera, CentroCentro, Madrid
 "Metamorfosis: espacio y sociedad en la colección idealista", comisariada por Elisa Hernando, Espacio Cultural Serrería Belga, Madrid
 Réunion de 30 ans Filles Du Calvaire, Galerie Les Filles Du Calvaire, Paris, Francia
 Salon Amsterdam, Galerie presentation, Torch Gallery, Amsterdam, Países Bajos
 ArtWeiland, Langweer, Países Bajos
- 2025 Photo Basel, camara oscura galería de arte, Basilea, Suiza
- 2024 Nieuwe aanwinsten Kunstcollectie Provincie Gelderland, Provinciehuis, Arnhem, Países Bajos
 Grenzen & Landschap, Provinciehuis Zuid-Holland, Den Haag, Países Bajos
 "Natuurlijk licht, natuurfotografie. Photographic works from Finland and Scandinavia from the Collection Pieter and Marieke Sanders", Museum de Fundatie, Zwolle, Países Bajos
 Photo Basel, camara oscura galería de arte, Basilea, Suiza

- “Miradas creadoras. Mujeres en la Colección Bragales”, Centro Nacional de Fotografía José Manuel Rotella, Torrelavega
- “Phenomena: Perspective for an Introduction to the MUSAC Collection”, comisariada por Koré Escobar, DA2 Domus Artium, Salamanca
- 2023 Estampa, camara oscura galeria de arte, Madrid
- "Retrospect; 15 years of photography", camara oscura galeria de arte, Madrid
- "Hybrid spaces", Borusan Contemporary, Estambul, Turquía
- "Anónimo es nombre de mujer. Mujeres fotógrafas en la Colección Alcobendas", Centro de Arte Alcobendas, Alcobendas
- “Les Pays-Bas, l’autre Pays des Beaux-Arts”, Musé Meymac, centre d’art contemporain, Meymac, Francia
- Photo Basel, camara oscura galeria de arte, Basilea, Suiza
- “Exotermia. Semiótica de la ubicación en la Colección MUSAC”, MUSAC, León
- 2022 Estampa, camara oscura galeria de arte, Madrid
- “The Change Impasse”, of Paviljoen Welgelegen, Provinciehuis Noord-Holland, Haarlem, Países Bajos
- “Mens Maakt Landschap Maakt Mens”, Museum IJsselstein, IJsselstein, Países Bajos
- “Sin cerraduras. Mujeres artistas en la colección Los Bragales”, Centro de Exposiciones Fundación Vital, Vitoria, España
- “Overdose”, exhibition of the collection of Galila Barzilai-Hollander in Design Museum Holon, Holon, Israel
- “Inside the Outside”, Coda Museum, Apeldoorn, Países Bajos
- “Northbound”, Museo Oceanográfico de Monaco
- “Unseen”, presented by Torch Gallery, Amsterdam, Países Bajos
- Photo Basel, camara oscura galeria de arte, Basel, Suiza
- “Sin cerraduras. Mujeres artistas en la colección Los Bragales”, Centro de Exposiciones Fundación Vital, Vitoria
- 2021 ARCOmadrid, camara oscura galeria de arte, Madrid
- Boutique des Filles, Galerie Les Filles Du Calvaire, París, Francia
- “Gesto y artificio”. Fotografía contemporánea en la Colección Los Bragales. Comisariada por José María Díaz-Maroto, Centro de Arte Rafael Botí, Córdoba, España
- "Olor de Castelló. Percepcions olfactives de colección olorVISUAL", comisariada por Cristina Agàpito y Pilar Dolz, Fundación Ernesto Ventós, Sala San Miguel, Fundació Caixa Castelló, Castellón, España
- 2020 Mujeres artistas entre dos siglos. Transformaciones. Comisariada por María Toral, Espacio Cultural CajaCanarias, Tenerife, España
- Water Reverie, Borusan Contemporary, Estambul, Turquía
- Biennale 212 Photography festival Istanbul, Estambul, Turquía
- Paraty in Focus - International Photography Festival, Rio de Janeiro, Brasil
- 2019 10 Jahre Museum Kunst der Westküste Contemporary, MKdWK Alersum, Alemania

- "They Are Uttered and Left Unfinished All the Loves in the World II", Borusan Contemporary Art Collection, comisariada por Necmi Sönmez, Estambul, Turquía
- Photo Basel, camara oscura galeria de arte, Basilea, Suiza
- Photo London, camara oscura galeria de arte, Londres, Reino Unido
- "Reflecting/ reflections", exposición con Alice Brasser, de Vishal, Haarlem, Países Bajos
- "Alianza del ojo y el alma. Visiones del paisaje en la Colección Norte", Gobierno de Cantabria, Biblioteca Central de Cantabria, Santander
- JustMAD X, camara oscura galeria de arte, Madrid, España
- "Faces", comisariada por Juan Curto, camara oscura galeria de arte, Madrid
- 2018 Photo Basel, camara oscura galeria de arte, Basilea, Suiza
- Photo London, camara oscura galeria de arte, Londres, Reino Unido
- JustMAD9, camara oscura galeria de arte, Madrid, España
- "Eléctrico y Lejano. Fotografía Contemporánea Colección OlorVISUAL", Centre d'Art Tecla Sala, Hospitalet de Llobregat, España
- 2017 Photo Basel, camara oscura galeria de arte, Basilea, Suiza
- "El mapa y el territorio", comisariada por Juan Curto, camara oscura galeria de arte, Madrid
- "Les imaginaires d'un monde in-tranquille", Le Centre d'art de Meymac, Meymac, Francia
- "France Botsing", evento multimedia en Rosenstock Huessy Huis, Haarlem, Países Bajos
- 2016 Photo Basel, camara oscura galeria de arte, Basilea, Suiza
- Art Lima, Madrid City Art Projects, camara oscura galeria de arte, Lima, Peru
- "Wild van Water", Zuiderzeemuseum Enkhuizen, Holanda
- "Connection", Museum Lazienki Krolewski, Gdansk, Polonia
- "Nieuw", recent acquisitions by the Erasmus University, Erasmus gallery, Rotterdam, Holanda
- "Graskunst" bij MIJ, Museum IJsselstein, IJsselstein, Holanda
- 2015 "Ultraviolence", comisariada por Juan Curto, camara oscura galería de arte, Madrid
- "Humble me", Galería Aeroplastics, Bruselas, Bélgica
- "Common ground: Air", comisariada por Nazli Gürlek, Borusan Contemporary, Estambul, Turquía
- Art Paris, camara oscura galeria de arte, París, Francia
- Photo London, Filles du Calvaire, Londres, Inglaterra
- Art Rotterdam, Torch Gallery, Rotterdam, Países Bajos
- World Expo, *presentation for France*, French Cultural Institute, Palazzo delle Stelline, Milano, Italia
- Close to me, Pôle Art Santé, Rennes, Francia
- Aux frontières de l'intime: les photographes et leurs enfants, Musée français de la Photographie, Bièvres, Francia
- Femina ou la reappropriation des models, Pavillon Vendôme, Clichy, Francia
- 2014 CONTEXT Art Miami, camara oscura galería de arte, Miami, EEUU
- "In & Out", camara oscura galería de arte, Madrid
- Estampa, camara oscura galería de arte, Madrid

- ARCO Madrid, Espacio Luido, Madrid
- “Conspiración de Mujeres”, camara oscura galeria de arte, comisariada por Juan Curto, Festival Miradas de Mujeres, Madrid
- “Absurd-did you say absurd?”, Galerie Les Filles Du Calvaire, París, Francia
- “The woman next door”, Galerie Les Filles Du Calvaire, París, Francia
- 2013 CONTEXT Art Miami, camara oscura galería de arte, Miami, EEUU
- The AIPAD Photography Show, P.O.W.W Gallery, Nueva York, EEUU
- Art Paris, Galerie Les Filles Du Calvaire, París, Francia
- Yia Art Fair Lille, Galerie Les Filles Du Calvaire
- Art13 London, Torch Gallery, Londres, Reino Unido
- ARCOMadrid, Espacio Liquido, Madrid
- “De Madonna a Madonna”, DA2 Domus Artium 2002, comisariada por Paco Barragán, Salamanca
- “La metamorfosis del paisaje en el arte”, Fundación Caja Vital, comisariada por Marisa Oropesa, Vitoria
- 2012 Fotofever Brussels, camara oscura galeria de arte, Bruselas, Bélgica
- Cosa Mentale, Paysage(s), Paysage-Fictions. Musée de La Roche-sur-Yon, Francia
- SCOPE Basel, camara oscura galeria de arte, Basilea, Suiza
- Festival Latitudes, Huelva
- “Performing for the Camera”, ASU Art Museum, Tempe, Arizona, EE.UU
- “De kleur van water”, Zuiderzeemuseum, Enkhuizen, Países Bajos
- 2011 Fotofever, camara oscura galeria de arte, Paris, Francia
- “Office”, Borusan Contemporary Museum, Estambul
- Art Amsterdam, camara oscura galeria de arte, Amsterdam, Países Bajos
- “Todo cuanto hicimos fue insuficiente”, camara oscura galeria de arte, Madrid
- Arte Esencial, Casino de la Exposición, Sevilla
- “On the Other side of Twilight”, exposición colectiva con with Astrid Kruse Jensen, Stedelijk Museum Den Bosch, Países Bajos
- The International Festival of Photography in Lodz, main program: OUT OF LIFE, Lodz, Polonia
- ARTEFIERA 11, camara oscura galeria de arte, Bolonia, Italia
- “Photo Event”, De Garage, Mechelen, Bélgica
- “De Kunst van het Fotograferen (the art of Photograpy)”, Museum het Valkhof, Nijmegen, Países Bajos
- 2010 “Contriving Inquiries”, Seelevel Gallery at Het Magazijn, Amsterdam, Países Bajos
- Estampa 10, camara oscura galeria de arte, Madrid
- Swab 10, camara oscura galeria de arte, Barcelona
- Colección Norte 1996-2010, Santander
- Estancias, Residencias, Presencias, Tenerife Espacio de las Artes, Tenerife
- “De pictura, canon pictórico e imagen contemporánea”, EMAT, Valencia
- 2009 Valencia.Art, camara oscura galeria de arte, Valencia, Spain
- Artesantander, camara oscura galeria de arte, Madrid, Spain

- Torch Gallery, the unforgettable fire, Kunsthal Rotterdam, Países Bajos
 Signs of the Apocalypse/ Rapture, Hyde Park Art Center, Chicago, EE.UU
 ARCOMadrid, camara oscura galeria de arte, Madrid
 NOK in MET, Museum Bélvèdere, Heerenveen, Países Bajos
- 2008 Times Square, group with Anna & Bernhard Blume, Gudny Gudmundsdottir, Filip Markiewicz, Yves Netzhammer, Edmond Oliveira, Roland Quetsch, Su-Mei Tse, Beaumontpublic, Luxemburgo, Luxemburgo
 Whatever happened to your dreams (Fantasy), Les filles du Calvaire, Bruselas, Bélgica
 De kleur van Friesland, beeldende kunst na 1945, Fries Museum, Países Bajos
- 2007 Art Chicago NEXT, camara oscura galeria de arte, Chicago, EE.UU
 Alice et Peter, les mythologies de l'enfance, Musée Abbaye Saint Germain, Auxerre, Francia
 NYC Photo, Sept 7 to 26, Philips de Pury & Company, NY, EE.UU
 What Ever Happened to Your Dreams? , Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, Francia
 Fantasy, C'est pas du jeu ! Centre Photographique d'Ile de France, Pontault Combault, Francia
 Paradise gained, LUMC, Leiden, Países Bajos
 Figure it! The Human Factor in Contemporary Art, Clay Center for the Arts, West Virginia, EE.UU
 Catherine Clark Gallery, avec Ruud van Empel, Aaron Plant, Carlos and Jason Sanchez, San Francisco, EE.UU
- 2006 Flatland Galerie, Utrecht, Países Bajos
 Ellen Kooi, Pavel Wolberg, a conflicting encounter', mois européen de la photo, Luxembourg', September 21 to October 21, Gallery Beaumontpublic, Países Bajos
 Out of Context, The Fields Sculpture Park at Art Omni International Arts Center. From May Ghent, Nueva York, EE.UU
 Presentación con Duchenne Foundation on KunstRai/ Art Amsterdam May 3-7, Amsterdam, Países Bajos
 Trial Balloons, May 6 – Aug 30, MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León
 Photo-London, Royal Academy of Arts, Burlington Gardens, presented by Houldsworth Gallery, Gran Bretaña
 Photography Biennale, in "Moscow house of photography". Moscow, Rusia
 Van scheepswerf tot filmindustrie, presentation photography assignment 2005, Amsterdam North, Amsterdam, Países Bajos
- 2005 Out There: Landscape in the New Millennium, Museum of Contemporary Art, Cleveland, EE.UU, 20 mayo – 21 agosto
 Constructed Moment, KW14, Den Bosch, Países Bajos

- Dutch Eyes/ Chrysalis, Castello Svevo, Bari, Italia
 HxBxD, Exhibition Collection Rabobank, GEM, Gemeentemuseum & Fotomuseum, The Hague, Países Bajos
 Histoire(s) Parallèle(s), création-confrontation, France/ Pays-Bas, by E.Kessels (Países Bajos) and G.Bauret (Fr.), FOAM, Amsterdam, Países Bajos
 Bomen & Bossen (Trees & Forests), Melkweg gallery, Amsterdam, Países Bajos
- 2004 Dreamscape, Aeroplastics Contemporary, Bruselas, Bélgica
 Histoire(s) Parallèle(s), création-confrontation, France/Países Bajos, by E.Kessels (Países Bajos) and G.Bauret (Fr.) Institut Néerlandais, Paris, Francia
 Transhumance//6, Le Château D'eau-Toulouse, Toulouse, Francia
 Vervreemding in het Hollandse landschap, University Groningen, Países Bajos
- 2003 Potential Images of the World, The Speed Art Museum, Louisville, Kentucky, EE.UU
 "Energy and physics of spirituality" Westwood Gallery, Soho, Nueva York, EE.UU
 "Fotografen in Nederland 1852-2002" Fotomuseum Den Haag / Photo museum, The Hague, Países Bajos
 Retrospectiva. Fotografías de la colección, Frans Halssmuseum, Haarlem
 Installation of 5x billboards in Alphen a/d Rijn, Países Bajos
- 2002 "Faces, People and Society, hedendaagse fotografie", Frans Hals Museum, Haarlem, Pays-Bas
 De Noorderbreedte collection. CBK Groningen, Países Bajos
- 2001 Met een knipoog van de camera, Museum Het Kruithuis, Tilburg, Países Bajos
 Exhibición itinerante
 Noorderlicht Festival, Groningen, 'Revisited', Galerie De Pijp, Amsterdam, Países Bajos
 Les Interieurs Du Monde. Intercambios de proyectos con ciudades de Haarlem y Zaanstad, Países Bajos
- 2000 Kunstestafette Zuid-Holland, Gouda, Países Bajos
 Zien is geloven/Seeing is believing 3 photographers, De Vishal, Haarlem, Países Bajos
 Comisariado por la provincia de Noord-Holland, Países Bajos
- 1999 Prix artistique, Kamper Kunstprijs, Kampen, Países Bajos
 Photofestival Naarden, Países Bajos
 Commission de la ville d'Amersfoort, De Zonnehof, Amersfoort, Países Bajos
- 1998 Een keuze (A selection of work by women artists in museum collections)
 Grote Kerk, Den Haag, Países Bajos

- De Fotografen van Minerva, (The photographers of the Minerva Art Academy Groningen), USVA, Groningen, Países Bajos
- 1997 Commission de la Ville de Groningen, CBK, Triadezaal, Groningen, Series Dog Hour, Países Bajos
Caleidoscoop, CBK Quadrant, Groningen, Países Bajos
Een hartstocht langs de 11 steden, Fries museum, Leeuwarden, Países Bajos
- 1996 Oog op A73, billboards, Horst, Limburg, Países Bajos
- 1995 Hold Still Keep Moving, instalación conjunto con el compositor francés Luc Ferrari, CBK, Groningen, Países Bajos
Grenzen van de Fotografie (Borderlines in Photography), group exhibition KCB, Bergen, Países Bajos
Made in Heaven, Utrecht, Países Bajos
Vrijheid (Freedom), Group exhibition, CBK Assen, Países Bajos
- 1994 Fragile, Mercato Austria-Ungarico, Crema-Milaan
Open Ateliers, Rijksacademie, Amsterdam, Países Bajos
- 1993 Tijdelijk Asiel (Temporary Asile), Arti et Amicitiae, Amsterdam, Países Bajos
Art Gallery Show, Martinihal, Groningen, Países Bajos
Open Ateliers, Rijksacademie, Amsterdam, Países Bajos
- 1992 Kunstlicht (Artificial Light), Exposición con Margré Romein. Fotomania, Rotterdam, Países Bajos
Ongerijmd Surrealist Tendencies, Centre of Contemporary Art CBK, Groningen, Países Bajos
- 1991 Stadsverlangen, Noorderlicht Photo Festival, Groningen, Países Bajos

Bibliografía

- 2025 "Metamorfosis: espacio y sociedad", catálogo de la exposición, Colección idealista, Madrid
"A journey through a private art collection", comisariado por Valentina Locatelli, Verlag für moderne Kunst, Viena, Austria
"Behind Closed Doors: 55 Artworks from the Stahlberg Collection", comisariado por Candice Hamelin, Kerber Verlag, Berlín, Alemania
- 2021 "Ellen Kooi. Written in Water", Juan Curto, LF Magazine Nº. 12, Barcelona
"El bosque animado", Adrián de Paula, Tendencias del mercado del Arte, Madrid
"Creating Atmosphere", Kate Simpson, Aesthetica Magazine, issue 103 October/November, York, Reino Unido
- 2016 "Above Rotterdam, Ellen Kooi. One Glass Tower by Wiel Arets & Nine Situations by Katrien Van Den Brande", ActarD Inc, Nueva York, EEUU
- 2015 "Revealing Panoramas", Aesthetica Magazine, issue 66 August/September, York, Reino Unido
"Global Corporate Collections", Deutsche Standards Editionen, Colonia,

- Alemania
- 2014 "Landmark: The Fields of Landscape Photography", William A. Ewing, Thames and Hudson, London
 "Undertones", catálogo de la exposición, Centro de Arte Alcobendas (CAA), Alcobendas, Madrid
- 2012 Revista Arte al Límite, "*Ficción Real*", portfolio texto de Alvaro de Benito Fernández
 Volumen II de la Colección MUSAC
 La Vanguardia, "Retorno a la naturaleza", crítica de la exposición "Días Transparentes" en cámara oscura galería de arte, Vanessa Osuna Sabio
 C-Magazine, international Photomagazine/ libro, número 5, Ivory Press, London
- 2010 "Out of Sight", catálogo de la exposición, Institut Néerlandais, Ed. Filigranes, Paris
- 2008 Sonsbeek 2008: Grandeur, jubileum uitgave
 Signs of the Apocalypse/ Rapture, Front Forty Press, Chicago
 Hotshoe photography magazine, "Dutch Delights: The Dreamscapes of Ellen Kooi", entrevista con Bill Kouvenhoven, nº 154
 "Beyond Photography. Imagination and Photography", Rommert Boonstra, Maartje van den Heuvel, Lotte Menkman, Eric Min. Stitching Voetnoot publishers
 "Dentro por fuera", catálogo de la exposición, La Casa Encendida. Madrid
 L'Insensé, photomagazine, special on Dutch Photography
 Rubriek "Maandag gesloten" recensie solo in Torch Gallery, Amsterdam
 Special in Parool on sport & art. Encargo
 Time Out Nueva York, "Ellen Kooi, recent photoworks, were the grass is green"
 Horizons, Ivory Press
- 2007 LE Magazine, Rusia, artículo & portfolio
- 2006 "Globos Sonda/ Trial Balloons", MUSAC, Museo de arte Contemporáneo de León, España
 Det Vaker Skjuler Skrekk, det Morsomme Gjemmer Ondskap" Fotografia, nr 5-2006, Revista Noruega de fotografía, portafolio & entrevista.
 LE Magazine, mayo 2006, Revista Rusa de arte, artículo & portafolio
- 2005 C-Magazine, international Photomagazine/ libro, número 1, Ivory Press, London. Portafolio
- 2003 Rijn en Gouwe, 25 abril 2003: "Gevaarlijke spanning in foto's Ellen Kooi"
- 2002 Photography Now. Diciembre 2002
 Freeye, portfolio, nº. 0. Noviembre 2002
 "Fotografen in Nederland 1852-2002". Catálogo de la exhibición Fotomuseum Den Haag
 "Onderneming & Kunst". Edición 2002
 "Theatre in two dimensions". Robert Theunissen, mayo 2002 en Focus
 "Les Interieurs du Monde"
- 2001 FOTO, noviembre 2001. Texto de Josephine van Bennekom

- 2000 "De wreedheid van de dingen dicht bij huis. 3 photographers in the Vishal. Monica Aerden, 5 marzo 2000. Haarlems Dagblad
- 1999 "Publieksprijs voor IJsdame", 10 noviembre 1999, Kampen-IJsselmuiden. Publication
 "Document van een stad" 1999. City Photography in commision. Publication avec un texte de Johan de Vos and Hans Bouman
 Recent Verworven. Visies en aankopen van 19 musea voor Moderne Kunst Volkskrant 19 februari 1999. Article surCd-rom, presentation par Jacqueline Oskamp
- 1998 FOTO, enero / febrero, 1998. Portfolio y entrevista por Josephine van Bennekom
- 1997 Nieuwsblad van het Noorden, 9 octubre 1997, "Gewone straatbeelden, maar net even anders", entrevista de Herma Hekkema
 Groninger Agenda nr.2, entrevista de Froukje Hoekstra
- 1995 HP De Tijd, Avril 1995. short article about the photo 'Medea ' for NNT
 Nieuwsblad van het Noorden, noviembre 1995. Entrevista de Hold Still Keep Moving
 Alkmaarse Krant, 6 noviembre 1995. Crítica en "Grenzen van de f fotografie"
- 1994 Catalogue "Fragile", Septiembre 1994, artículo de Marco Senaldi
 Seizoen 1993/ 1994: Poster Photos for Noord Nederlands Toneel
- 1993 FOTO, enero-febrero 1993, Genesis
- 1992 Nieuwsblad van het Noorden. 27 Juillet 1992. "Koeien zijn onmogelijke beesten", interview et photo of work in progress Genesis
 FOTO. Abril 1992. Article et publication de la serie "Stadsverlangen"
- 1991 Volkskrant, Rolf Bos, 15 noviembre 1991. "Een hond die van zichzelf schrikt", critic Noorderlicht
 Trouw, 14 noviembre 1991
 Catálogo Poster du Noorderlicht Photo festival 1991
 Nieuwsblad van het Noorden. 10 Juillet 1991. Luuk Verpaalen: entrevista sobre la serie Stadsverlangen
 Nieuwsblad van het Noorden. 8 Juillet 1991. "Fotografe pakt Groninger brug in"

Selección de Colecciones Públicas e Instituciones

De Haaglanden, Ministry of Justice, Países Bajos
 MKdW Museum der WestKüste, Föhr, Alemania
 Collection UMC Utrecht, Países Bajos
 Achmea Kunstcollectie, Países Bajos
 Collection VUMC, Amsterdam, Países Bajos
 Kunstcentrum Haarlem, Países Bajos

Kunstcollectie Provincie Gelderland, Países Bajos
Eskenazi Museum of Art, Indiana University, Shelbyville, Indiana, EEUU
Stahlberg Collection, Coburgo, Alemania
Museum de Fundatie, Zwolle, Países Bajos
Museum Kunst der Westküste, Alkersum, Alemania
Colección Idealista, Madrid
Colección KELLS, Santander
Centro de Arte Alcobendas (CAA), Alcobendas, Madrid
Fundación Cristina Masaveu Peterson, Madrid
Colección Los Bragales, Santander
MoPA, (Museum of Photographic Arts) San Diego, EEUU
Collection La Roche-sur-Yon Museum, Francia
CBK Den Bosch, Países Bajos
Collection Hermès, Luxemburgo
FSGroep B.V., Países Bajos
Borusan Contemporary Art Museum, Estambul, Turquía
NBart, Novo Banco, Lisboa, Portugal
Colección Norte, Gobierno de Cantabria, España
Colección Olor Visual, Barcelona, España
ING Collection, Países Bajos
Frans Hals Museum, Haarlem, Países Bajos
FNAC Collection, (French State Collection) París, Francia
Marsh collection, Londres, Reino Unido
C.B.K. Groningen (centre of contemporary art), Países Bajos
City collection Amersfoort, Países Bajos
FNV foundation, Países Bajos
Gasunie (Dutch Gas Company), Groningen, Países Bajos
Beanet Collection (part of Interpay,) Países Bajos
Artoteek Schiedam (art foundation, Países Bajos)
Collection Océ van der Grinten, Países Bajos
Collection Rabobank, Países Bajos
Ministerio de Asuntos Exteriores de Holanda
Fries Museum, Leeuwarden, Países Bajos
Freedom of the seas, Art Collection
Zaans Museum, Zaanstad, Países Bajos
MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León
21 C Museum, Louisville-Kentucky, EEUU
DSM collection, Países Bajos
De Geestgronden collection, Países Bajos

Última actualización: 29/09/2026

© copyright camara oscura galeria de arte, S.L

<http://www.camaraoscura.net>