

## IRENE SÁNCHEZ MORENO

Born in 1983 in Granada, Spain. She lives and works in Granada, Spain

### Education

Graduated in Fine Arts at the University of Granada, Spain in 2005

### Exhibitions

#### Solo exhibitions

- 2017 “Como si nada hubiera sido antes”, Casa Sostoa, Málaga, Spain  
“Nudo y corteza”, Museo Instituto de América, Centro Damián Bayón, Santa Fe, Granada, Spain
- 2016 “La savia seca”, camara oscura galeria de arte, Madrid, Spain  
“Inclencias”, Palacio de los Condes de Gabia, Diputación de Granada, Spain  
“De rerum natura”, Espacio Olvera, Sevilla
- 2014 “Líneas onduladas para el agua y festones para las nubes”, CUC, Antequera, Málaga, Spain (produced by Ayudas INJUVE para la Creación Joven)

#### Group exhibitions

- 2017 “The map and the terry”, curated by Juan Curto, camara oscura galeria de arte, Madrid, Spain  
“Frontera sensible”, curated by Fernando Francés, MAD Antequera, Málaga, Spain
- 2016 Art Lima, Madrid City Art Projects, camara oscura galeria de arte, Lima, Peru  
“ANIMALISTA”, representación, violencias y respuestas a la cuestión animal, La Casa Encendida, curated by Rafa Doctor, Madrid, Spain  
“Made in Spain”, periplo por el arte español de hoy, MAD Antequera, Málaga, Spain  
FACBA, Festival de las Artes Contemporáneas de la Facultad de Bellas Artes, Universidad de Granada, Granada, Spain

- “Próxima estación Puente de Génave”, Museo La Vicaría de Puente de Génave, curated by Santiago Ydañez, Jaén, Spain
- “Acordes III”, sala de exposiciones Puerta Real, Fundación Caja Granada, Granada, Spain
- “Libro de bolsillo”, Museo del Grabado de Marbella, Málaga, Spain
- 2015 “Made in Spain”, Periplo por el arte español de hoy, CAC, Málaga, Spain
- “OBRA ABIERTA”, Premio Internacional de Artes Plásticas Caja de Extremadura, Centro Cultural Las Claras, Plasencia, Spain
- “Imago Mundi: Map of the New Art”, Fundación Giorgio Cini, Venecia, Italy
- “Acordes II”, Biblioteca de Andalucía, Granada, Spain
- Exposición internacional Artes plásticas, Valdepeñas, Ciudad Real, Spain
- 2014 “RESET v1”, Ayudas INJUVE, sala Amadís, Madrid, Spain
- “Paráfrasis: La recepción de El Greco en el Neobarroco actual”, Museo Provincial de Albacete, Spain
- “Consonantes”, Serigrafías del Taller Christian M. Walter, Fundación Antonio Gala, Córdoba, Spain
- Premio de pintura 2013 Focus-Abengoa, Hospital de los Venerables, Sevilla, Spain
- 2013 “La vida: el momento es ahora y será después”, CUC, Antequera, Málaga, Spain
- “Tinta Plana”, Taller de Serigrafía de Christian M. Walter, Casa Molino Ángel Ganivet, Diputación de Granada, Granada, Spain
- 2012 “Piedra Angular”, Galería Art Nueve, Murcia, Spain
- “Sin Fin”, Espacio TRN, Granada, Spain
- 2010 ARCO 2010, stand Unicaja, Madrid, Spain
- 2009 Premio de pintura 2009 Focus-Abengoa, Hospital de los Venerables, Sevilla, Spain
- 2008 XI Certamen Bienal Unicaja de Artes Plásticas, sala de Exposiciones del Palacio Episcopal, Málaga, Spain
- 2007 “XXL arte”, Tendencias actuales de la figuración artística, Centro Damián Bayón, Diputación de Granada, Santa Fe, Granada, Spain
- Certamen Andaluz de Artes Plásticas, edificio Rectorado, Málaga, Spain
- VIII Bienal de Pintura Ciudad de Estella-Lizarrá, Museo Gustavo de Maeztu, Navarra, Spain
- XV Premio Ciudad de Tudela de Pintura, Centro Cultural Castel Ruiz, Tudela, Navarra, Spain
- VII Bienal Internacional de Lalín, Museo Ramón Aller, Pontevedra, Spain
- 2006 “De cómo acotar un cruasán”, Palacio de los Condes de Gabia, Sala Alta Centro José Guerrero, Diputación de Granada, Granada, Spain
- VIII Certamen Joven de Artes Plásticas de Granada, sala de exposiciones “Gran Capitán”, Granada, Spain
- “Pintores pensionados del Palacio de Quintanar”, Segovia, Spain

Premios de la Universidad de Granada a la Creación Artística y Científica,  
Crucero del Hospital Real, Granada, Spain

### **Grants and Awards**

Ayuda INJUVE para la Creación Joven, 2013

Honorable Mention in Focus-Abengoa Award, 2009

Prize/Acquisition XI Certamen Bienal Unicaja of Fine Arts, 2008

Artistic studies grant, Palacio de Quintanar, Segovia, 2006

Honorable Mention in Alonso Cano Award (painting), Premios a la creación artística y científica de la Universidad de Granada, 2006

Artistic studies grant, Fundación Rodríguez-Acosta, 2005

Honorable Mention in Alonso Cano Award (painting), Premios a la creación artística y científica de la Universidad de Granada, 2004

### **Public Collections**

Caja Rural Jaén, Jaén, Spain

Fundación Focus-Abengoa, Sevilla, Spain

Fundación Unicaza, Spain

Fundación Rodríguez-Acosta, Granada, Spain

Real Academia de Historia y Arte de San Quince, Segovia, Spain

Departamento de pintura de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada, Spain

Departamento de pintura de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Politécnica de Valencia, Spain

*Última actualización: 19/10/17*

© copyright camara oscura galeria de arte, S.L

<http://www.camaraoscura.net>