camara oscura
GALERIA DE ARTE

LIZA AMBROSSIO

Nacida en 1992 en Ciudad de Méjico, Méjico. Vive y trabaja en Madrid

Formación

2017-18 Beca 'Descubrimientos' para cursar el Master en Fotografía, Teorías y proyectos artísticos en la escuela PIC. A del Festival Photo España y 'La Fabrica', Madrid, España
2016 Diplomado en "Nueva Fotografía Documental", por el Gimnasio de Arte y Cultura, Ciudad de Méjico, Méjico
2015 Beca para estudiar el diplomado en fotografía e investigación “Los ornamentos del olvido”, Pagina en blando, Ciudad de Méjico, Méjico
2010-15 Licenciatura en Ciencias de la Comunicación con especialidad en periodismo, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales; Universidad Nacional Autónoma de Méjico (U.N.A.M.), Ciudad de Méjico, Méjico
2010-13 Licenciatura en Diseño, Universidad Autónoma Metropolitana (U.A.M.), Ciudad de Méjico, Méjico

Exposiciones

Individuales

2018 La ira de la devoción, camara oscura galería de arte, Apertura Madrid Gallery Weekend, Madrid
2016 La ira de la devoción, Galería 186, Ensenada, Baja California, Méjico
2016 Sangre de mi Sangre, Galería Casa Gotxicoa, San Pedro Garza, N.L., Méjico

Colectivas

2018 Colectiva con Gisèle Freund y Ada Trillo, Galerie Clairefontaine, Festival Photomeetings Luxembourg, Luxemburgo
2017 Parque fundidora, Selección oficial del Tercer Concurso de Fotografía Contemporánea de Méjico, Monterrey, Méjico
Página en Blando, Emergentes y desconocidos, Ciudad de Méjico, Méjico
2015 Página en Blando, Disculpe las molestias, Ciudad de Méjico, Méjico
2014 Centro Cultural de España en Méjico, Selección oficial del Festival Internacional de la Imagen, Ciudad de Méjico, Méjico
Festival Paraty em foco, Selección oficial del Festival, Paraty, Brasil

Premios

2019 Seleccionada Plat(t)form, Fotomuseum Winterthur, Suiza

2018 Primera mención honorífica del premio Emergentes, Festival “Encontros da Image”, Braga, Portugal
Seleccionada para New Visions, Festival Cortona on the Move, Italia
VI Edición Becas Talento Fotografía TAI, Madrid
Premio Voies Off, Arlés, Francia
Premio Nuevo Talento FNAC, Madrid
Beca Descubrimientos 2017-18 del Festival PhotoEspaña y La Fábrica, Madrid
Nominación a la beca Magnum, Inge Moratt, EEUU
Nominación a la beca de producción Getty Images, EEUU

Bibliografía

2018 La ira de la devoción (The rage of devotion), Desiertas Ediciones (Méjico) & La Fabrica (España)
“Alberto García-Alix: “Yo no hice fotos de la Movida. No iba conmigo””, ABC Cultural, Javier Díaz-Guardiola, España
“Liza Ambrossio: “La inmoralidad es importante en mi obra””, El País Babelia, Gloria Crespo Maclennan, España
“Aquí pululan los monstruos”, Metropoli de El Mundo, Ali Dashti, España
Clavo Ardiendo, Liza Ambrossio, La ira de la devoción, España
La Jornada, Liza Ambrossio, Ir de la ira a la devoción y viceversa, Méjico
Centro de la Imagen, Liza Ambrossio (PICA), Méjico
2017 Proyecto 1x1, Liza Ambrossio, Méjico
2016 Rafael Roa fotografía y más, Liza Ambrossio, España
FANG Magazine, Sangre de mi sangre, Méjico
2015 Yaconic, Disculpe las molestias, Méjico
Cuartoscuro, Los pecados de mi padre, Méjico
L´Oeil de la photographie, Les péchés de mon père, EEUU- France

Última actualización: 17/10/18
© copyright camara oscura galeria de arte, S.L
http://www.camaraoscura.net