camara oscura
GALERIA DE ARTE

ELLEN KOOI

Nacida en 1962 en Leeuwarden, Países Bajos. Vive y trabaja en Haarlem como profesora en la Minerva Art Academy en Groningen, Países Bajos

Educación

1993-94 Postgraduado en Arts por la Rijksacademy, Amsterdam, Países Bajos
1981-87 Art Academy ABK, Minerva, Groningen, Países Bajos

Exposiciones

Individuales

2018 “Obra reciente”, camara oscura galeria de arte, Madrid
2016 "Crossings", Torch Gallery, Amsterdam, Holanda
2015 "Undertones", Musée de La Roche-sur-Yon, la Roche-sur-Yon, Francia
2014 "Undertones", Centro de Arte Alcobendas (CAA), Alcobendas, Madrid
“As it happens”, Galerie Les Filles Du Calvaire, París, Francia
2013 “Miradas de mujeres”, Centro Nacional de Fotografía de Torrelavega, Cantabria
2012 “Días Transparentes”, camara oscura galeria de arte, Madrid
“Recent Photography”, Catharine Clark Gallery, San Francisco, EEUU
“Sables mouvants”, Lille 3000, Lille, Francia
“Next to me”, Torch Gallery, Amsterdam, Países Bajos
“Luz holandesa”, Espacio Líquido, Gijón
2011 “Out of Sight”, PPOW gallery, Nueva York, EEUU
“Dag & Nacht / Ellen Kooi”, Astrid Kruse Jensen, Stedelijk Museum Den Bosch, Países Bajos
Ellen Kooi: Photographies Le Château d'Eau, Toulouse, Francia
2010 Le Centre Image/Imatge, Orthez, Francia
“Out of Sight/ Hors de Vue” Institut Néerlandais, Paris, Francia
2009 “Borrowed Landscapes”, camara oscura galeria de arte, Festival Off PhotoEspaña, Madrid
Fotowerken, Willem 3, Vlissingen, Países Bajos
Gallery Beaumontpublic, Luxemburgo, Luxemburgo
Torch Gallery, Amsterdam, Países Bajos
Centre Néerlandais, Paris, Francia

2008 Dentro por fuera, La Casa Encendida, Madrid
Obra reciente, Espacio Líquido, Gijón
2007 Catherine Clark Gallery, San Francisco, EEUU
2006 PPOW Gallery, Oct 20 th – Nov 25. Nueva York, EEUU
Travaux récents, Galerie les filles du calvaire, Paris, Francia
2005 Travaux récents, Galerie Les filles du calvaire, 21 septiembre-5 noviembre, Bruselas, Bélgica
Hold still, keep moving IV, Gallery Beaumontpublic, Luxemburgo
2003 Hold still, keep moving III*, Torch Gallery, Amsterdam, Países Bajos
Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, Francia
Where the grass is green, P.P.O.W. Gallery, Nueva York, EEUU
1994 Made in Heaven, Utrecht, Países Bajos
1990 Making theatre in 1/60 of a second, Kruithuis, Groningen, Países Bajos

Colectivas

2017 Photo Basel, camara oscura galeria de arte, Basilea, Suiza
“El mapa y el territorio”, comisariada por Juan Curto, camara oscura galeria de arte, Madrid
"Les imaginaires d’un monde in-tranquille", Le Centre d'art de Meymac, Meymac, Francia
"France Botsing", evento multimedia en Rosenstock Huessy Huis, Haarlem, Países Bajos
2016 Photo Basel, camara oscura galeria de arte, Basilea, Suiza
Art Lima, Madrid City Art Projects, camara oscura galeria de arte, Lima, Peru
"Wild van Water", Zuiderzeemuseum Enkhuizen, Holanda
"Connection", Museum Lazienki Kroleweski, Gdansk, Polonia
"Nieuw", recent acquisitions by the Erasmus University, Erasmus gallery, Rotterdam, Holanda
“Graskunst” bij MIJ, Museum IJsselstein, IJsselstein, Holanda
2015 “Ultraviolence”, comisariada por Juan Curto, camara oscura galería de arte, Madrid
“Humble me”, Galería Aeroplastics, Bruselas, Bélgica
"Common ground: Air", comisariada por Nazli Gürlek, Borusan Contemporary, Estambul, Turquía
Art Paris, camara oscura galeria de arte, París, Francia
Photo London, Filles du Calvaire, Londres, Inglaterra
Art Rotterdam, Torch Gallery, Rotterdam, Paises Bajos
World Expo*, presentation for France,* French Cultural Institute, Palazzo delle Stelline, Milano, Italia
Close to me*,* Pôle Art Santé, Rennes, Francia
Aux frontières de l’intime: les photographes et leurs enfants, Musée français de la Photographie, Bièvres, Francia

Femina ou la reappropriation des models, Pavillon Vendôme, Clichy, Francia

2014 CONTEXT Art Miami, camara oscura galería de arte, Miami, EEUU
"In & Out", camara oscura galería de arte, Madrid
Estampa, camara oscura galería de arte, Madrid
ARCO Madrid, Espacio Líquido, Madrid
"Conspiración de Mujeres", camara oscura galeria de arte, comisariada por Juan Curto, Festival Miradas de Mujeres, Madrid
"Absurd-did you say absurd?", Galerie Les Filles Du Calvaire, París, Francia
"The woman next door", Galerie Les Filles Du Calvaire, París, Francia

2013 CONTEXT Art Miami, camara oscura galería de arte, Miami, EEUU
The AIPAD Photography Show, P.O.W.W Gallery, Nueva York, EEUU
Art Paris, Gallerie Les Filles Du Calvaire, París, Francia
Yia Art Fair Lille, Gallerie Les Filles Du Calvaire
Art13 London, Torch Gallery, Londres, Reino Unido
ARCOmadrid, Espacio Liquido, Madrid
"De Madonna a Madonna", DA2 Domus Artium 2002, comisariada por Paco Barragán, Salamanca
"La metamorfosis del paisaje en el arte", Fundación Caja Vital, comisariada por Marisa Oropesa, Vitoria

2012 Fotofever Brussels, camara oscura galeria de arte, Bruselas, Bélgica
Cosa Mentale, Paysage(s), Paysage-Fictions. Musée de La Roche-sur-Yon, Francia
SCOPE Basel, camara oscura galeria de arte, Basilea, Suiza
Festival Latitudes, Huelva
"Performing for the Camera", ASU Art Museum, Tempe, Arizona, EE.UU

"De kleur van water", Zuiderzeemuseum, Enkhuizen, Países Bajos

2011 Fotofever, camara oscura galeria de arte, Paris, Francia
"Office", Borusan Contemporary Museum, Estambul
Art Amsterdam, camara oscura galeria de arte, Amsterdam, Países Bajos
"Todo cuanto hicimos fue insuficiente", camara oscura galeria de arte, Madrid
Arte Esencial, Casino de la Exposición, Sevilla
"On the Other side of Twilight", exposición colectiva con with Astrid Kruse Jensen, Stedelijk Museum Den Bosch, Países Bajos
The International Festival of Photography in Lodz, main program: OUT OF LIFE, Lodz, Polonia
ARTEFIERA 11, camara oscura galeria de arte, Bolonia, Italia
"Photo Event", De Garage, Mechelen, Bélgica
"De Kunst van het Fotograferen (the art of Photograpy)", Museum het Valkhof, Nijmegen, Países Bajos

2010 “Contriving Inquiries”, Seelevel Gallery at Het Magazijn, Amsterdam, Países Bajos
Estampa 10, camara oscura galeria de arte, Madrid
Swab 10, camara oscura galeria de arte, Barcelona
Colección Norte 1996-2010, Santander
Estancias, Residencias, Presencias, Tenerife Espacio de las Artes, Tenerife
“De pictura, canon pictórico e imagen contemporánea”, EMAT, Valencia
2009 Valencia.Art, camara oscura galeria de arte, Valencia, Spain
Artesantander, camara oscura galeria de arte, Madrid, Spain
Torch Gallery, the unforgettable fire, Kunsthal Rotterdam, Países Bajos
Signs of the Apocalypse/ Rapture, Hyde Park Art Center, Chicago, EE.UU
ARCOmadrid, camara oscura galeria de arte, Madrid
NOK in MET, Museum Bélvèdere, Heerenveen, Países Bajos
2008 Times Square, group with Anna & Bernhard Blume, Gudny Gudmundsdottir, Filip Markiewicz, Yves Netzhammer, Edmond Oliveira, Roland Quetsch, Su-Mei Tse, Beaumontpublic, Luxemburgo, Luxemburgo
Whatever happened to your dreams (Fantasy), Les filles du Calvaire, Bruselas, Bélgica
De kleur van Friesland, beeldende kunst na 1945, Fries Museum, Países Bajos
Art Chicago NEXT, camara oscura galeria de arte, Chicago, EE.UU
2007 Alice et Peter, les mythologies de l'enfance, Musée Abbaye Saint Germain, Auxerre, Francia
NYC Photo, Sept 7 to 26, Philips de Pury & Company, NY, EE.UU
What Ever Happened to Your Dreams? , Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, Francia
Fantasy, C’est pas du jeu ! Centre Photographique d’Ile de France, Pontault Combault, Francia
Paradise gained, LUMC, Leiden, Países Bajos
Figure it! The Human Factor in Contemporary Art, Clay Center for the Arts, West Virginia, EE.UU
Catherine Clark Gallery, avec Ruud van Empel, Aaron Plant, Carlos and Jason Sanchez, San Francisco, EE.UU
2006 Flatland Galerie, Utrecht, Países Bajos
Ellen Kooi, Pavel Wolberg, a conflicting encounter', mois européen de la photo, Luxembourg', September 21 to October 21, Gallery Beaumontpublic, Países Bajos
Out of Context, The Fields Sculpture Park at Art Omni International Arts Center. From May Ghent, Nueva York, EE.UU
Presentación con Duchenne Foundation on KunstRai/ Art Amsterdam May 3-7, Amsterdam, Países Bajos

Trial Balloons, May 6 – Aug 30, Musac, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León
Photo-London, Royal Academy of Arts, Burlington Gardens, presented by Houldsworth Gallery, Gran Bretaña
Photography Biennale, in “Moscow house of photography”. Moscow, Russia Van scheepswerf tot filmindustrie, presentation photography assignment 2005, Amsterdam North. Amsterdam, Países Bajos

2005 Out There: Landscape in the New Millennium, Museum of Contemporary Art, Cleveland, EE.UU, 20 mayo – 21 agosto
Constructed Moment, KW14, Den Bosch, Países Bajos
Dutch Eyes/ Chrysalis, Castello Svevo, Bari, Italia
HxBxD, Exhibition Collection Rabobank, GEM, Gemeentemuseum & Fotomuseum, The Hague, Países Bajos
Histoire(s) Parallèle(s), création-confrontation, France/ Pays-Bas, by E.Kessels (NL) and G.Bauret (Fr.), FOAM, Amsterdam, Países Bajos
Bomen & Bossen (Trees & Forests), Melkweg gallery, Amsterdam, Países Bajos

2004 Dreamscapes, Aeroplastics Contemporary, Bruselas, Bélgica
Histoire(s) Parallèle(s), création-confrontation, France/ NL, by E.Kessels (NL) and G.Bauret (Fr.) Institut Néerlandais, Paris, Francia
Transhumance//6, Le Château D’eau-Toulouse, Toulouse, Francia
Vervreemding in het Hollandse landschap, University Groningen, Países Bajos

2003 Potential Images of the World, The Speed Art Museum, Louisville, Kentucky, EE.UU
Energy and physics of spirituality" Westwood Gallery, Soho, Nueva York, EE.UU
“Fotografen in Nederland 1852-2002” Fotomuseum Den Haag / Photo museum, The Hague, Países Bajos
Retrospectiva. Fotografías de la colección, Frans Halssmuseum, Haarlem
Installation of 5x billboards in Alphen a/d Rijn, Países Bajos

2002 “Faces, People and Society, hedendaagse fotografie”, Frans Hals Museum, Haarlem, Pays-Bas
De Noorderbreedte collection. CBK Groningen, Países Bajos

2001 Met een knipoog van de camera, Museum Het Kruithuis, Tilburg, Países Bajos Exhibición itinerante
Noorderlicht Festival, Groningen, 'Revisited', Galerie De Pijp, Amsterdam, Países Bajos
Les Interieurs Du Monde. Intercambios de proyectos con ciudades de Haarlem y Zaanstad, Países Bajos

2000 Kunstestafette Zuid-Holland, Gouda, Países Bajos

	Zien is geloven/Seeing Is believing 3 photographers, De Vishal, Haarlem, Países Bajos
	Comisariado por la provincia de Noord-Holland, Países Bajos
1999	Prix artistique, Kamper Kunstprijs, Kampen, Países Bajos
	Photofestival Naarden, Países Bajos
	Commission de la ville d'Amersfoort, De Zonnehof, Amersfoort, Países Bajos
1998	Een keuze (A selection of work by women artists in museum collections) Grote Kerk, Den Haag, Países Bajos
	De Fotografen van Minerva, (The photographers of the Minerva Art Academy Groningen), USVA, Groningen, Países Bajos
1997	Commission de la Ville de Groningen, CBK, Triadezaal, Groningen, Series Dog Hour, Países Bajos
	Caleidoscoop, CBK Quadrant, Groningen, Países Bajos
	Een hartstocht langs de 11 steden, Fries museum, Leeuwarden, Países Bajos
1996	Oog op A73, billboards, Horst, Limburg, Países Bajos
1995	Hold Still Keep Moving, instalación conjunto con el compositor francés Luc Ferrari, CBK, Groningen, Países Bajos
	Grenzen van de Fotografie (Borderlines in Photography), group exhibition KCB, Bergen, Países Bajos
	Made in Heaven, Utrecht, Países Bajos
	Vrijheid (Freedom), Group exhibition, CBK Assen, Países Bajos
1994	Fragile, Mercato Austria-Ungarico, Crema-Milaan
	Open Ateliers, Rijksacademie, Amsterdam, Países Bajos
1993	Tijdelijk Asiel (Temporary Asile), Arti et Amicitiae, Amsterdam, Países Bajos
	Art Gallery Show, Martinihal, Groningen, Países Bajos
	Open Ateliers, Rijksacademie, Amsterdam, Países Bajos
1992	Kunstlicht (Artificial Light), Exposición con Margré Romein. Fotomania, Rotterdam, Países Bajos
	Ongerijmd Surrealist Tendencies, Centre of Contemporary Art CBK, Groningen, Países Bajos
1991	Stadsverlangen, Noorderlicht Photo Festival, Groningen, Países Bajos

Bibliografía

2015	”Global Corporate Collections”, Deutsche Standards Editionen, Colonia, Alemania
2014	“Undertones”, catálogo de la exposición, Centro de Arte Alcobendas (CAA), Alcobendas, Madrid
2012	Revista Arte al Límite, *“Ficción Real”,* portfolio texto de Alvaro de Benito

Fernández
Volumen II de la Colección MUSAC
La Vanguardia, "Retorno a la naturaleza", crítica de la exposición "Días Transparentes" en camara oscura galeria de arte, Vanessa Osuna Sabio
C-Magazine, international Photomagazine/ libro, numero 5, Ivory Press, London

2010 "Out of Sight", catálogo de la exposición, Institut Néerlandais, Ed. Filigranes, Paris

2008 Sonsbeek 2008: Grandeur, jubileum uitgave
Signs of the Apocalypse/ Rapture, Front Forty Press, Chicago
Hotshoe photography magazine, "Dutch Delights: The Dreamscapes of Ellen Kooi", entrevista con Bill Kouvenhoven, nº 154
"Beyond Photography. Imagination and Photography", Rommert Boonstra, Maartje van den Heuvel, Lotte Menkman, Eric Min. Stitching Voetnoot publishers
“Dentro por fuera”, catálogo de la exposición, La Casa Encendida. Madrid
L’Insensé, photomagazine, special on Dutch Photography
Rubriek “Maandag gesloten” recensie solo in Torch Gallery, Amsterdam
Special in Parool on sport & art. Encargo
Time Out Nueva York, “Ellen Kooi, recent photoworks, were the grass is green”
Horizons, Ivory Press

2007 LE Magazine, Rusia, artículo & portfolio

2006 “Globos Sonda/ Trial Balloons”, MUSAC, Museo de arte Contemporáneo de León, España
Det Vaker Skjuler Skrekk, det Morsomme Gjemmer Ondskap” Fotografia, nr 5-2006, Revista Noruega de fotografía, portafolio & entrevista.
LE Magazine, mayo 2006, Revista Rusa de arte, artículo & portafolio

2005 C-Magazine, international Photomagazine/ libro, numero 1, Ivory Press, London. Portafolio

2003 Rijn en Gouwe, 25 abril 2003: ”Gevaarlijke spanning in foto’s Ellen Kooi”

2002 Photography Now. Diciembre 2002
Freeye, portfolio, nº. 0. Noviembre 2002
“Fotografen in Nederland 1852-2002”. Catálogo de la exhibición Fotomuseum Den Haag
“Onderneming & Kunst”. Edición 2002
“Theatre in two dimensions”. Robert Theunissen, mayo 2002 en Focus
“Les Interieurs du Monde”

2001 FOTO, noviembre 2001. Texto de Josephine van Bennekom

2000 “De wreedheid van de dingen dicht bij huis. 3 photographers in the Vishal. Monica Aerden, 5 marzo 2000. Haarlems Dagblad

1999 “Publieksprijs voor IJsdame”, 10 noviembre 1999, Kampen-Ijsselmuiden. Publication
“Document van een stad” 1999. City Photography in commision. Publication avec un texte de Johan de Vos and Hans Bouman

Recent Verworven. Visies en aankopen van 19 musea voor Moderne Kunst
Volkskrant 19 februari 1999. Article surCd-rom, presentation par Jacqueline Oskamp

1998 FOTO, enero / febrero, 1998. Portfolio y entrevista por Josephine van Bennekom

1997 Nieuwsblad van het Noorden, 9 octubre 1997, “Gewone straatbeelden, maar net even anders”, entrevista de Herma Hekkema
Groninger Agenda nr.2, entrevista de Froukje Hoekstra

1995 HP De Tijd, Avril 1995. short article about the photo ‘Medea ’ for NNT
Nieuwsblad van het Noorden, noviembre 1995. Entrevista de Hold Still Keep Moving
Alkmaarse Krant, 6 noviembre 1995. Crírica en “Grenzen van de fotografie”

1994 Catalogue “Fragile”, Septiembre 1994, artículo de Marco Senaldi
Seizoen 1993/ 1994: Poster Photos for Noord Nederlands Toneel

1993 FOTO, enero-febrero 1993, Genesis

1992 Nieuwsblad van het Noorden. 27 Juillet 1992. “Koeien zijn onmogelijke beesten”. interview et photo of work in progress Genesis
FOTO. Abril 1992. Article et publication de la serie “Stadsverlangen”

1991 Volkskrant, Rolf Bos, 15 noviembre 1991. “Een hond die van zichzelf schrikt”, critic Noorderlicht”
Trouw, 14 noviembre 1991
Catálogo Poster du Noorderlicht Photo festival 1991
Nieuwsblad van het Noorden. 10 Juillet 1991. Luuk Verpaalen: entrevista sobre la serie Stadsverlangen
Nieuwsblad van het Noorden. 8 Juillet 1991. “Fotografe pakt Groninger brug in”

Selección de Colecciones Públicas e Instituciones

Centro de Arte Alcobendas (CAA), Alcobendas, Madrid
Fundación Cristina Masaveu Peterson, Madrid
Colección Los Bragales, Santander
MoPA, (Museum of Photographic Arts) San Diego, EEUU
Collection La Roche-sur-Yon Museum, Francia
CBK Den Bosch, Países Bajos
Collection Hermès, Luxemburgo
FSGroep B.V., Países Bajos
Borusan Contemporary Art Museum, Estambul, Turquía
NBart, Novo Banco, Lisboa, Portugal
Colección Norte, Gobierno de Cantabria, España
Colección Olor Visual, Barcelona, España
ING Collection, Países Bajos
Frans Hals Museum, Haarlem, Países Bajos

FNAC Collection, (French State Collection) París, Francia
Marsh collection, Londres, Reino Unido
C.B.K. Groningen (centre of contemporary art), Países Bajos
City collection Amersfoort, Países Bajos
FNV foundation, Países Bajos
Gasunie (Dutch Gas Company), Groningen, Países Bajos
Beanet Collection (part of Interpay,) Países Bajos
Artoteek Schiedam (art foundation, Países Bajos)
Collection Océ van der Grinten, Países Bajos
Collection Rabobank, Países Bajos
Ministerio de Asuntos Exteriores de Holanda
Fries Museum, Leeuwarden, Países Bajos
Freedom of the seas, Art Collection
Zaans Museum, Zaanstad, Países Bajos
MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León
21 C Museum, Louisville-Kentucky, EEUU
DSM collection, Países Bajos
De Geestgronden collection, Países Bajos

Última actualización: 03/05/17
© copyright camara oscura galeria de arte, S.L
http://www.camaraoscura.net